

Name:	Thema: <b>Inhaltsangabe</b> Film: Massivholz und Platten	Datum: . . . 05	<b>D</b>
Klasse: TIS _ _		Note:	Kürzel:
TGR:			

## AUFGABE: Schreibe eine Inhaltsangabe zum Film „Massivholz und Platten“

(Institut für Film und Bild in Wissenschaft und Unterricht, © 1987, 20 Minuten, VHS 4200843)

### 1. Verlauf in Stichwörtern notieren:

- [127 Sekunden] Alte Möbel im Museum
- [43 Sekunden] Arbeitsbesprechung: Meister erklärt Konstruktion e. Massivholzschränkens
- [183 Sekunden] Überblick über Massivholzverbindungen (verleimte-/unverleimte; Breiten-, Längs-, Rahmeneck-, Kasteneckverbindungen)
- [574 Sekunden] Werkstatt: Meister zeigt Zinkenverbindung am Schubkasten, der Bau in einzelnen Schritten gezeigt
  - Zeichnen / Anreißen der Teile
  - Einteilung der Zinken
  - Zinken einschneiden, Ausstemmen
  - Anreißen der Schwalben
  - Einschneiden
  - Schleifen der Innenflächen
  - Montage des genuteten Schubkastens
  - Einpassen des Schubkastens im Korpus
- [15 Sekunden] Telefonat Meister ./ . Kunde, Interview - Chef: „**Wertarbeit hat ihren Preis: Handarbeit und Vollholz muss teurer sein als Industrieware aus Holzwerkstoff, aber dafür bekommen sie bei uns ein Einzelstück.**“
- [50 Sekunden] Möbel im Einrichtungshaus; was ist Qualität?
- [60 Sekunden] Holzwerkstoffverbindungen (lösbare/ feste, Breiten-/Eckverbindungen)
- [140 Sekunden] Werkstatt: Montage eines Korpus aus kunststoffbeschichteter Spanplatte mit Dübeln, je 4 Fertigschubkästen und 2 Excenterbeschlägen, Das Möbel ist optisch dem Massivholzmöbel ähnlich, jedoch fertig furniert. Es hat ebenfalls 2 Türen, 2 Schubkästen und einen Einlegeboden.
- [53 Sekunden] Vergleich der beiden Möbel:
 

	Vollholzmöbel	Holzwerkstoffmöbel
Materialpreis	110,- DM	150,- DM
Arbeitszeit	20 Std	4 Std
Endpreis des Möbels	1.100,- DM	350,- DM
- Endaussage der Sprecherin: Jeder Schrank hat Vor- und Nachteile, jeder hat für sich seine Daseinsberechtigung in der Vielfalt der Produkte

**INHALT:** gekürzte Wiedergabe einer Handlung/eines Inhaltes als Sachinformation für jemanden, der den Film nicht gesehen hat

**Aufbau:**

**Einleitung:** Überblick über Titel, Thema maximal 2 Sätzen  
(Absatz)

**Hauptteil:** kurze Zusammenfassung des Inhaltes: Worum geht es in diesem Film?  
Was wird im Wesentlichen gezeigt?  
(Absatz)

**Schluss:** Zusammenfassung, sachlich-kritische Einschätzung (1-2 Sätze)

## FORMALE REGELN bei Inhaltsangaben

- **Aufsatzform** in vollständigen Sätzen (keine Stichworte, kein Bildzeitungsstil)
- **Sachlicher Stil**, d.h. keine Umgangssprache, keine Gefühle, keine Spannung
- **Keine wörtliche Wiedergabe** von Texten, Rede etc.
- **Zeitform: Präsens** (Gegenwart: als ob ich gerade im Moment den Film sehe)

**Jeder Aufsatz enthält im Kopf: Deinen Namen/Vornamen, Deine Klasse, Thema, Datum.**

**Bitte lasse rechts 4-5cm Rand für meine Anmerkungen, links 2cm zum lochen.**

**Wenn Du Kästchenpapier verwendest, lasse jeweils zwischen Deinen Zeilen 1 Leerzeile für mich.**

**Verwende Kuli oder Füller in Schwarz oder Blau, keinen Bleistift.**